

**MERILA IN KRITERIJ ZA OCENJEVANJE – GOVORNI NASTOP**

Področja spremljanja /ocena	<b>odlično (5)</b>	<b>prav dobro (4)</b>	<b>dobro (3)</b>	<b>zadostno (2)</b>	<b>nezadostno (1)</b>
<b>Upoštevanje temeljnih značilnosti besedilne vrste</b>	<p>Učenec je upošteval <u>vse tipične značilnosti</u> besedilne vrste.</p> <p>Besedilo <u>je smiselno členil</u> na manjše enote,</p> <p>Besedilo je <u>nadgrajeno</u> z zahtevnejšimi sestavinami.</p>	<p>Učenec je upošteval <u>vse tipične značilnosti</u> besedilne vrste.</p> <p>Besedilo <u>je smiselno členil</u> na manjše enote.</p>	<p>Učenec je upošteval <u>le temeljne značilnosti</u> besedilne vrste in <u>vpletal še značilnosti ostalih</u> besedilnih vrst.</p> <p>Besedilo <u>ni bilo členjeno</u> na smiselne enote.</p>	<p>Učenec je upošteval <u>samo nekatere značilnosti</u> besedilne vrste.</p>	<p>Učenec <u>ni upošteval značilnosti</u> besedilne vrste.</p> <p><u>Ni pripravil</u> govornega nastopa.</p>
<b>Ustreznost temi</b>	<p>Učenec je ustrezno in <u>izvirno</u> konkretiziral temo;</p> <p>predstavil jo je jedrnato in natančno,</p> <p> vključno s številnimi in prepričljivimi primeri iz različnih virov.</p>	<p>Učenec je ustrezno in <u>izvirno</u> konkretiziral temo;</p> <p>predstavil jo je jedrnato in ne presplošno,</p> <p> vključeval je ustrezne primere.</p>	<p>Učenec je ustrezno konkretiziral temo in zbral vse bistvene podatke, vendar pri tem <u>ni bil izviren</u>;</p> <p>predstavitev je bila <u>presplošna</u> ali <u>preveč podrobna</u>.</p>	<p>Učenec je ustrezno konkretiziral temo, vendar je bil pri tem <u>neizviren presplošen</u>;</p> <p>ni zbral vseh bistvenih podatkov;</p> <p><u>nenatančno</u> navajanje le-teh.</p>	<p>Učenec je pripravil govorni nastop, vendar predstavitev <u>ni ustrezala izbrani temi</u> oz. besedilni vrsti.</p> <p><u>Ni pripravil</u> govornega nastopa.</p>
<b>Upoštevanje značilnosti slušnega prenosnika</b>	<p>Učenec je govoril prosto, naravno, razločno, razumljivo in tekoče;</p> <p>učinkovito in primerno je uporabljal <u>slikovne pripomočke</u> in <u>ostale vidne spremljevalce</u> govorjenja;</p> <p>ohranjal je stik s poslušalci in spremljal njihov odziv.</p>	<p>Učenec je govoril prosto, naravno, razločno, razumljivo in tekoče;</p> <p>učinkovito je uporabljal <u>slikovne pripomočke</u>;</p> <p>ohranjal je stik s poslušalci.</p>	<p>Učenec je govoril prosto, in večinoma razločno in naravno, vendar <u>ne popolnoma tekoče</u>;</p> <p>slikovno gradivo je uporabljal <u>neučinkovito</u>.</p>	<p>Učenec ni govoril prosto, temveč s pomočjo zapisanega besedila;</p> <p>govoril je <u>nerazločno, nenaravno</u>;</p> <p>govorni nastop je bil manj razumljiv;</p> <p>predstavitev ni bila tekoča.</p>	<p>Učenec je bral zapisano besedilo;</p> <p>govorni nastop je bil nerazumljiv.</p> <p><u>Ni pripravil</u> govornega nastopa.</p>
<b>Jezikovna</b>	Učenec	Učenec	Učenec je	Učenec	Učenec

<p><b>pravilnost in ustreznost</b></p>	<p>je govoril <u>knjižno</u>, se bogato izražal in uporabljal ustrezna sredstva medpovednega povezovanja;</p> <p>v govoru <u>ni bilo jezikovnih</u> napak.</p>	<p>je govoril <u>knjižno</u>; izražanje je bilo <u>večinoma bogato</u>,</p> <p>uporabljal je ustrezna sredstva medpovednega povezovanja,</p> <p>pojavnjajo se <u>posamezne jezikovne</u> napake</p>	<p>govoril <u>knjižno</u>, vendar so bile v govoru <u>pogostejše</u> jezikovne napake;</p> <p>izražanje je bilo <u>deloma okorno in skopo</u>.</p>	<p>je govoril <u>knjižno</u>, a je bilo v govoru <u>veliko slovničnih in jezikovnih</u> napak;</p> <p>Izražal se je <u>okorno in skopo, s ponavljanjem besed in skladenjskih vzorcev</u>.</p>	<p>je govoril <u>neknjižno</u> in jezikovno nepravilno.</p> <p><u>Ni pripravil</u> govornega nastopa.</p>
--	--	---	--	---	---

odlično	prav dobro	dobro	zadostno	nezadostno
90 %-100 %	80 %-89 %	70 %-79 %	50 %-69 %	manj kot 50 %